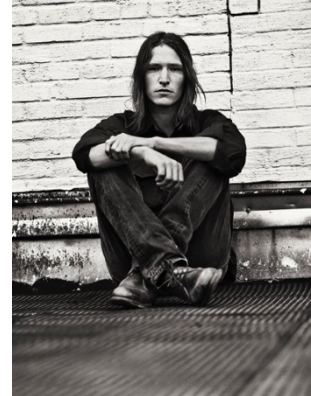


DEVALS

DANIEL TURNER



Daniel Turner est un artiste contemporain américain.

Né en Virginie, aux Etats-Unis en 1983. Vit et travaille à New York.

Daniel Turner est un artiste contemporain américain dont le travail se caractérise par une exploration minutieuse de la matérialité et de la transformation des matériaux industriels. Dès ses débuts, il a cherché à déconstruire les formes établies afin de révéler la beauté inhérente aux processus naturels de dégradation et de régénération. Son approche, à la fois sobre et intellectuelle, se manifeste à travers des installations minimalistes qui interrogent le passage du temps et l'impermanence, invitant le spectateur à méditer sur la nature éphémère des objets.

Tout au long de sa carrière, Turner a su impressionner par des expositions révélatrices de son engagement artistique. Par exemple, en 2012, il a dévoilé *Material Transmutations* à l'Institute of Contemporary Art de Philadelphie, où ses installations capturent la transformation des matériaux industriels au fil du temps. Quelques années plus tôt, en 2009, il a présenté *Corrosion and Renewal* au Museum of Contemporary Art de Chicago, mettant en exergue l'intrigante interaction entre dégradation et renouveau. En 2005, *Decay & Transformation* au Los Angeles County Museum of Art offrait une méditation poignante sur l'éphémérité et la fragilité des formes, tandis qu'en 2003, sa participation à *Industrial Elegance* au Whitney Museum of American Art de New York témoignait de l'évolution de sa démarche, sublimant l'imperfection par une rigueur formelle.

Ces expositions, véritables étapes de son parcours, soulignent l'impact de Daniel Turner dans le domaine de l'art contemporain et attestent de sa capacité à transformer des matériaux bruts en œuvres chargées de sens et d'émotion.

2024

Compresseur, Musée des Arts Contemporains Grand Hornu, curated by Denis Gielen, Hornu, Belgique.

Daniel Turner, Hauser & Wirth, Los Angeles, CA, États-Unis.

2022

Three Sites, Kunsthalle Basel, curated by Elena Filipovic, Basel, Suisse.

2021

Daniel Turner, The Maria Leuff Foundation, Columbia County, NY, États-Unis.

Daniel Turner, Galerie Allen, Paris, France.

2019

Daniel Turner, Mast Books, New York, NY, États-Unis.

2018

(IPN), Le Confort Moderne, curated by Sarina Basta, Poitiers, France.

Daniel Turner, Galerie Allen, Paris, France.

2017

Three Movements (Bronze) no.3, Karma Amagansett, Amagansett, NY, États-Unis.

Three Movements (Bronze) no.2, Karma Amagansett, Amagansett, NY, États-Unis.

2016

Three Movements (Bronze) no.1, Karma Amagansett, Amagansett, NY, États-Unis.

RH 21/2 RH 1, Museum of America Books (MoAb), Brooklyn, NY, États-Unis.

Particle Processed Cafeteria, König Galerie, St. Agnes Nave, Berlin, Allemagne.

Daniel Turner, Corbett vs. Dempsey, Chicago, IL, États-Unis.

110/120, Franklin Parrasch Gallery, New York, NY, États-Unis.

Daniel Turner, Parrasch Heijnen Gallery, Los Angeles, CA, États-Unis.

2015

Daniel Turner, König Galerie, St. Agnes Chapel, Berlin, Allemagne.

Daniel Turner, New Positions: Art Cologne, Cologne, Allemagne.

2014

Daniel Turner, The Chinati Foundation, Marfa, TX, États-Unis.

PM, Team Gallery, New York, NY, États-Unis.

Daniel Turner, And Now, Dallas, TX, États-Unis.

2 220, Objectif Exhibitions, Antwerp, Belgique.

2013

Daniel Turner, Bischoff Projects, Frankfurt, Allemagne.

Daniel Turner, Franklin Parrasch Gallery, New York, NY, États-Unis.

2012

Daniel Turner, White Cube, London, Royaume-Uni.

Daniel Turner, The Journal Gallery, Brooklyn, NY, États-Unis.

2011

Mariana, The Journal Gallery, Brooklyn, NY, États-Unis.

Britannica, Pianissimo Gallery, Milan, Italie.

2010

Daniel Turner, Jericho Ditch, Isle of Wight, VA, USA.

2006

Daniel Turner, Gregory Lind Gallery, San Francisco, CA, États-Unis.

2005

Daniel Turner, SoMa Projects, San Francisco, CA, États-Unis.

2003

Daniel Turner, The Rawls Museum of Art, Courtland, VA, États-Unis.

2001

Daniel Turner, Old Dominion University Fine Arts Center, Norfolk, VA, États-Unis.