

DEVALS

RICHARD PAUL LOHSE



Richard Paul Lohse était un peintre et graphiste suisse.

Il est né à Zurich, en Suisse, en 1902 et est décédé dans la même ville en 1988.

Richard Paul Lohse était un artiste suisse, reconnu pour sa contribution au développement de l'art concret et pour sa démarche systématique de l'abstraction. Né à Zurich en 1902, Lohse débute son parcours artistique à l'École des arts et métiers de Zurich, où il commence par travailler comme graphiste avant de se tourner vers la peinture. Son travail se distingue par l'abstraction géométrique, dans laquelle il explore les relations entre couleur, forme et structure.

Dans les années 1940, Lohse s'engage pleinement dans le mouvement de l'art concret, qui met l'accent sur une géométrie précise et la couleur, en l'absence de toute représentation figurative. Ses œuvres, souvent organisées en grilles ou en motifs réguliers, sont le fruit d'une réflexion approfondie sur la théorie des couleurs et la perception visuelle. Pour Lohse, la couleur devenait un moyen d'engagement intellectuel, utilisée pour interroger la perception du spectateur et instaurer une harmonie visuelle.

L'œuvre de Lohse acquiert une reconnaissance internationale dans les années 1950 et 1960, marquée par sa participation à des expositions majeures. Il prend part à la *Documenta* de Kassel, en Allemagne, un événement clé de l'art contemporain, et à la *Biennale de Venise*, l'une des expositions les plus renommées du monde. Son travail est également présenté au Musée d'Art Moderne de Paris ainsi qu'au Kunsthaus de Zurich, où son utilisation audacieuse de l'abstraction géométrique et de la couleur est vivement saluée.

L'influence de Lohse dépasse celle de ses expositions et de ses récompenses, laissant un héritage significatif dans le domaine de l'art concret. Sa méthode rigoureuse de l'utilisation de la couleur et de la forme demeure une référence dans l'étude de l'abstraction, et ses œuvres continuent de fasciner par leur rigueur intellectuelle et leur précision esthétique.

1986

Richard Paul Lohse : Peintures et Graphiques, Kunsthaus Zürich, Zurich, Suisse.

1985

L'Art Concret – 50 ans Plus Tard, Kunsthalle Zürich, Zurich, Suisse.

1982

Richard Paul Lohse : Exposition Rétrospective, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris, France.

1975

Lohse : Works on Paper, Kunsthalle Bern, Berne, Suisse.

1970

Richard Paul Lohse : Selected Works, Museum of Modern Art, New York, États-Unis.

1964

Documenta III, Kassel, Allemagne.

1957

Biennale de Venise, Venise, Italie.

1955

Grosse Kunstausstellung, Haus der Kunst, Munich, Allemagne.

1953

Exposition de Peinture Abstraite, Galerie Denise René, Paris, France.

1952

Lohse : Paintings, Stedelijk Museum, Amsterdam, Pays-Bas.

1949

Zürcher Künstlergruppe, Kunsthaus Zürich, Zurich, Suisse.

1947

The Art of the Avant-Garde, Kunsthalle Basel, Bâle, Suisse.

1944

Abstraction-Création, Galerie de la Renaissance, Paris, France.

1940

International Exhibition of Concrete Art, Galerie Denise René, Paris, France.